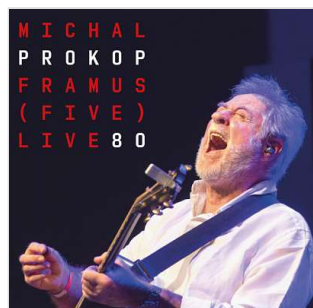


CO JE NOVÉHO

ČERVEN 2026



TIPY MĚSÍCE



Michal Prokop, Framus Five
Live 80
CD / 2LP



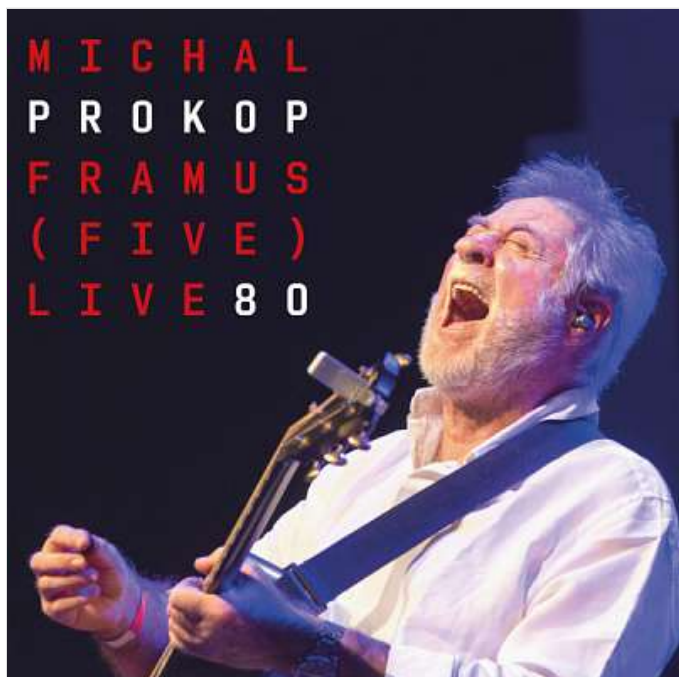
Tata Bojs
V původním snění
2LP / CD



Lupták: Pan Bůh a paní Bohová mají krizi
Ivan Lupták
CD-MP3



Piazzolla – Café 1930
Daniel Matejčka, Martin Šulc
CD



	SU 7302-2 CD / FLTS2B / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 12. 6. 2026
	SU 7302-1 2LP / FLTS3E / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 12. 6. 2026

ROCK



Michal Prokop, Framus Five

Live 80

80 minut skvělé koncertní energie, velkých hitů i překvapení

Pražská hala Forum Karlín byla v loňském prosinci místem pravidelného předvánočního koncertu Michala Prokopa a kapely Framus Five. Vedle vystoupení řady hostů byl logickou hlavní náplní blok písniček namíchaných z největších hitů, songů z nového alba Ostraka a dalších skladeb, vracejících zpěváka k úplným rhythm and bluesovým začátkům (Boom, Boom) či naopak naznačujících příští možnosti (duet Spomínám s Karlem Komendou). Mnoha desítkami vystoupení prověřená sestava písniček v mimořádné kondici zpívajícího Michala Prokopa, doprovázeného generačně výborně namíchanou kapelou, byla pro všechny přítomné opravdovým zážitkem. Zvukový záznam ukázal, jak dobré to všechno bylo, a po pečlivém zvážení inicioval vydání tohoto živáku, svým způsobem navazujícího na dvacet let starou oslavu zpěvákovy šedesátky a dávajícího šanci i těm, kteří Forum zmeškali. Mixážní a masteringovou práci Pavla Marcela vizuálně dotvořili tradiční spolupracovníci, tedy fotograf Ivan Prokop a grafici Karel Haloun plus Luděk Kubík. Dostáváte tak jubilejní připomínku aktuální tvorby a zpívání Michala Prokopa plus nejnovější sestavy jeho kapely Framus Five. Je radostné konstatovat, že v obou případech jde o luxusní zážitek. Prokopova blížící se osmdesátka je číslo k potěšitelnému neuvěření a tento koncertní záznam s podobnou stopáží je toho důkazem.

Kolej Yesterday / Blues o spolykaných slovech / Bitva o Karlův most / Poprvé naposledy / Zloději času / Nebe anebo cesta do pekel / Má vlast / A přece ráno / Bezvětrí / Sejmi / Blues o prázdném sedle / Ostraka / Spomínám / Boom Boom / V nákupáku

CD papírový digipack / 2LP gatefold 140 g



 0 699925 699918	SU 6999-1 2LP / FLTS3J / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 5. 6. 2026
 0 699925 699925	SU 6999-2 CD / FLTS3D / DPH 21 % / VYŠLO 2/2026

ROCK

Tata Bojs

V původním snění

Album vychází jako třístranné 2LP , 180g vinyl s lentikulárním tiskem titulní strany

Šest let dlouhý sen fanoušků Tata Bojs o jejich novém albu se stává skutečností. Novinka s názvem V původním snění obohatí jejich bohatou diskografii o již jedenáctý dlouhohrající studiový opus, plynule navazující na loňské EP25. Hanspaulská formace kolem zakladatelů Milana Caise a Mardoši přináší už 38 let hudbu nejvyšší kvality a sama sobě nastavuje velmi vysokou laťku, kterou dlouhodobě drží a často i překonává. Na albu V původním snění najdeme celkem jedenáct skladeb, z nichž čtyři vyšly dříve jako singly a následně na EP25 (Bůh má problém, Novej člověk, Slovní, Chybí prázdno). Toto EP kapela vydala u příležitosti svého speciálního vyprodaného koncertu ve Foru Karlín na konci února 2025. Následující rok pak Tata Bojs strávili ve studiích, kde vzniklo dalších sedm nových skladeb. Producentsky za nahrávkou stojí opět Milan Cais a Dušan Neuwerth. Autorsky je album dílem všech členů kapely, o skvělé texty se tradičně postarali Milan Cais a Mardoša. Desku otevírá šestiminutová taneční skladba Továrna na sny, kde si Tata Bojs s odkazem na název alba pohrávají v textech s jejich oblíbenou filmovou tematikou. Kontrastem je pak například píseň Umělá, netradiční křehký milostný duet s hostující Sárou Vondráškovou. Podobnou náladu najdeme i v Alibistické. Naopak Holandský kakao je okouzlující písnička, která evokuje vzpomínky na dětství v době, kdy holandské kakao bylo kulinářským fenoménem. A nechybí ani očekávaná, originálně pojatá grafická vizuální stránka, podobně jako u všech alb Tata Bojs. Tentokrát pro titulní stranu Milan Cais zvolil jako inspiraci obraz úplného zatmění Slunce, vytvořený dvojicí významných vědců – astronomů Miloslava Druckmüllera a Andrease Möllera.

LP1 Továrna na sny / Umělá (feat. Sára Vondrášková) / Bůh má problém / Alibistická / Třetí osoba / Novej člověk / Slovní
LP2 Holandský kakao (feat. Marek Pistora) / Mlčení / Chybí prázdno / V původním snění

2LP 180 g



SU 7212-2

CD-MP3 / AK0-MDS1B / DPH 0 % /
VYCHÁZÍ 5. 6. 2026

MLUVENÉ SLOVO

Ivan Lupták: Pan Bůh a paní Bohová mají krizi

Ivan Lupták

Hořce vtipný a dojemný román o cestě k dospělosti a k sobě samému

Intimní vyprávění malého chlapce jménem Julia, který vyrůstá v divokých devadesátých letech. Jeho rodiče se ztrácejí sami sobě i jeden druhému. Chlapec nalézá záchranu ve fantazii a snění a v přátelství se dvěma stejně starými spolužáky, dívkou Sylvou a chlapcem Dariem. Spolu s Juliem sledujeme jeho přerod do dospělosti, jeho hledání identity ve světě, v němž nepatří mezi většinu, v generaci, která přežívá své bohy. Hrdina se smutným úsměvem zkoumá, co s dospívajícím udělá svět, kde se nedá dýchat. Zvuková verze vznikla ve spolupráci s nakladatelstvím Prostor, nakladatelem knižního vydání. Jeden z nejčtenějších debutů nyní jako audiokniha v autorově podání.

Pan Bůh a paní Bohová mají krizi / Dneska jsme se přestěhovali / Teta Józka / Mám dvě mámy / Kde jsi byl / Ty jo / Se Sylvou / V televizi začali vysílat seriál / Následující dny / Sylva / Vysvědčení založím / Konečně dorazíme na místo / Dneska je zvláštní den / Tak co / Odpoledne jdeme navštívit / S přibližujícím se milénium / I Bůh byl kdysi dítě / Protivná úřednice / Na konci školního roku / Jezero Kournas / Jsem hrouda zbídačeného masa / Několikadenní vytrvalej déšť / Makroekonomie / Bývaly noci tak temné / S Dariem se připravujeme / Ozve se zaklepání

Celkový čas: 8 hod. 16 min.

CD-MP3 papírový digipack

**SU 4355-2**

CD / FLTS1 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 19. 6. 2026

VÁŽNÁ HUDBA**Cermak Eisenkraft**

Piazzolla – Café 1930

Daniel Matejčka, Martin Šulc

Piazzolla v podání nové generace – s vášní, svobodou a virtuositou

Čtvrté supraphonské album jednadvacetiletého Daniela Matejčky přináší žánrovou změnu. Po virtuosních sonátách Eugèna Ysaÿe (2023), komorním albu s klavíristou Janem Schulmeisterem (Suk, Martinů, Fišer, 2025) a strhujícím Šostakovičovi a Prokofjevovi se SOČR a Tomášem Netopilem (2025) přichází ke slovu tango nuevo bytostně spojené s Ástorem Piazzollou. Do jeho skladatelského jazyka se kromě argentinského tanga otiskla soudobá klasická hudba, kterou studoval v Paříži u Nadii Boulanger, ale také jazz a zvláště hudba Bachova, kterou Piazzolla k překvapení mnohých hrával na bandoneon. Na mapě bychom Piazzollu našli na pomyslné spojnici mezi Buenos Aires, Paříží a New Yorkem. Snad právě tahle skladatelova škála inspirací učarovala Danielu Matejčkovi, který se kromě houslí věnuje i klavíru a bicím nástrojům, o šíři jeho žánrového záběru ani nemluvě..., a výjimečnému akordeonistovi Martinu Šulcovi, jehož paleta barev přináší místy intimitu, jindy až orchestrální plnost zvuku. Dokonalá souhra interpretů je samozřejmostí; překvapující je spíše míra svobody a expresivity, kterou si v ní oba mohou dovolit. V obou suitách (Suite del Ángel, Histoire du Tango) je slyšitelný otisk Piazzollových pařížských studií. Na albu však nemohou chybět Ave Maria, Oblivion, Escualo a Finale, neodolatelná díla, která sama by stačila pro Piazzollovu nesmrtelnost. Svým dílem k ní snad přispěje i předkládaná nahrávka dvou mladých muzikantů okouzlených hudbou argentinské legendy.

Ástor Piazzolla (1921–1992) – Suite del Ángel, Histoire du Tango, Ave Maria, Oblivion, Finale (Tango Apasionado), Escualo

Daniel Matejčka – housle, Martin Šulc – akordeon

CD plastový jewel case

**VF9992026-2**CD / FLTS3A / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 5/2026**VF9992026-1**LP / FLTS7A / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 30. 6. 2026**ROCK****Vypsaná fiXa / Ideál**

Dost bylo vzpomínání. Po připomínání 20. výročí alba Krása nesmírná je tu nové studiové album Ideál. V porovnání s předchozím řadovým albem Kusy radosti je Ideál rozmanitější, odvážnější a žánrově mnohem širší. Pohybuje se od rychlých nekompromisních písní jako Pelikán, Legenda a Dobré síly, přes melodickou Beautiful Girl, alternativnější a lyričtější Velryba, melancholickou Koloběh až po country ovlivněnou Bílý je dým. Album vzniklo ve spolupráci s producenty Dušanem Neuwerthem a Ondřejem Ježkem, přičemž si zachovává charakteristickou energii živých vystoupení kapely. Je to album o hledání vlastního ideálu – vztazích, pochybnostech, osobním růstu a lehkosti, která přichází po těžkých obdobích.

**ANI150-2**CD / FLTS3 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 26. 6. 2026**VÁŽNÁ HUDBA****Kukal: Symphony No. 1 "With Glockenspiel" – Teml: Labyrinth of Memory / Česká filharmonie, Jakub Hruška, Tomáš Netopil**

Dvě orchestrální díla současných českých skladatelů Ondřeje Kukala (*1964) a Jiřího Temla (*1935), která vycházejí 26. června na značce Animal Music, mají leccos společného. Obě se dají považovat za životopisná díla, která jsou pro oba autory určitým mezníkem. Jejich společným znakem je téma paměti. Zatímco s dílem Ondřeje Kukala souvisí pojem paměti spíše symbolicky, jako odkaz na onemocnění, kvůli němuž o paměť v roce 2003 přišel, v díle Jiřího Temla je samotným tématem díla, v němž vypráví svoje životní vzpomínky skrze hudební obrazy.

**BR019**2LP / FLTS4 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 6/2026**JAZZ****SAKOBI / SAN**

Druhé album tria SAKOBI se točí kolem číslovky 3, v japonštině SAN. Tři jsou generace, které se na novém albu představují, tři jsou zástupci každé z generací, tři skladby každá generace nahrála. Samotné trio SAKOBI tvoří Radek Zapadlo, Martin Kleibl a Vilém Spilka, reprezentanti střední generace. Album staví mosty mezi generacemi na základě jednotné rytmiky a potvrzuje tak kontinuitu v hudbě. Kompozice na desce jsou až na jednu výjimku autorské a pestrost jednotlivých pohledů na hudbu se sjednocuje rukama, myslí a srdcem hudebníků z kapely SAKOBI.

**FT0151-2**CD / FLT / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 6/2026**FT0151-1**LP / FLTT / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 20. 7. 2026**FOLKROCK****Folk Team / Na konci světa**

Brněnská folk rocková skupina Folk Team vydává nové, v pořadí osmé řadové album Na konci světa. Protože je to po dlouhých 14 letech, tak si na tom kapela dala opravdu záležet. Písničky na nové album vznikaly v posledních 5 letech a postupně skupina jednotlivé novinky začne zařazovat do koncertního repertoáru. Jak je u Folk Teamu zvykem, texty Ivana Huvara jsou básnicky laděné, odrážejí současnost a nesou v sobě prvky sebereflexe, nadhledu i místy až surrealistické obrazotvornosti. Hudební složka některých písniček je také z dílny Ivana Huvara, je rockovější, než byla v písních Folk Teamu v minulosti, ale i tak zůstává kapele její typický folk rockový sound. U některých skladeb, jejichž autorem je Roman Venclovský, je patrný také nádech šansonu.

**G262812**CD / FLTS1 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 6/2026**FOLKROCK****Hmlisto / Samoty**

Samoty jsou novým albem dua Hmlisto o splněném snu, který má i své trhliny. A právě v těchto trhlínkách se ukrývá kráska. Autorské písně Veroniky a Jána Kickových se setkávají se střípkem staré hudecké muziky – v podání uskupení Sladte sláky, složeného z členek lidové hudby Brezina z Bolerázu. Dvě tváře Veroniky Kickové – ženy, která si vybrala život v tvrdém kraji – se prolínají s Jánovými kytarovými krajinami. Citlivé bicí Martina Nováka a zvuk studia Adama Pakosty dávají všemu prostor dýchat.

**G262782**CD / FLTS1 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 6/2026**FOLK****Petr Linhart / Šénau**

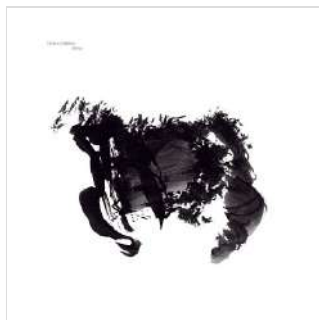
Jedenáct písní jako jedenáct zastavení na trati mezi minulostí a tím, co z ní zbývá. Nové album Petra Linharta Šénau je cestou do krajiny, kde se vzpomínky mísí s mlhou, dětské deníky jsou nečitelné šifry a přízračné vlaky se míjejí na stříbrných kolejích. Ve studiu se spolu s Petrem Linhartem sešli jeho tradiční spoluhráči: Josef Štěpánek, Jan Steinsdörfer a Jaromír Honzák. Štěpánkova aranže tu dostávaly finální tvar až při samotném nahrávání – společně, v dialogu všech zúčastněných. Tři muzikanti, kteří vědí, kdy hrát a kdy nechat prostor tichu.

**G252752**2CD / FLTS10 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 5/2026**ALTERNATIVNÍ ROCK****Nahoru po schodišti dolů band / Kyselá prdel.**
Cesta do pravěku 1982–1989

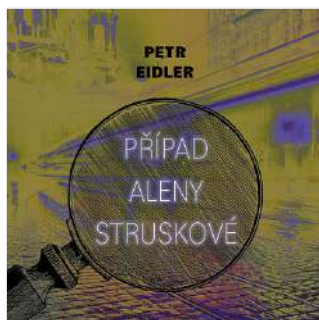
Skupina Nahoru po schodišti dolů band patřila od počátku 80. let k nejsvráznější zjevům české nezávislé hudební scény. Kolekce Kyselá prdel přináší poprvé v ucelené podobě 50 dobových nahrávek na dvou CD – záznamy z domácích zkušeben, poloilegálních koncertů z let 1982–1989 i pokoutného nahrávání v Redutě – doplněných o 20 dalších skladeb ke stažení. Syrový zvuk magnetofonových kazet, které tehdy kolovaly mezi příznivci, je přitom nedílnou součástí jejich autenticity. Dvojici CD doplňuje 68stránkový booklet s texty písní, vzpomínkami členů kapely a dobovými dokumenty.

**GR257-2**CD / FLTS3 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 12. 6. 2026**ALTERNATIVNÍ ROCK****Křik / Devět hodin ráno (1979–1980)**

Příběh kapely Křik je typickou ukázkou mladých hudebníků v dřevní normalizaci. Ovlivnění hudbou Franka Zappy, Faust či Fugs na straně jedné a Plastic people s Umělou hmotou na straně druhé „založili kapelu“. Nahráli dvě dema a odehráli jediný veřejný koncert, to všechno najdete na CD. Prostě jedna z kapel, která si vytvořila svůj vlastní svět a po takřka padesáti letech nám do něj na necelých 80 minut umožnila vstoupit.

**MIN76**LP / FLTS9 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 5/2026**INSTRUMENTÁLNÍ HUDBA****Gianni Gebbia / Sleep**

Italský hráč na saxofony, cornettofon a flétny bansuri Gianni Gebbia debutuje u vydavatelství Minority Records s nahrávkou Sleep, jež vychází na LP v den, který je zároveň oslavou umělcových 65. narozenin. Sleep lze považovat za introspektivní a ambientně meditativní dílo, jehož struktura neodpovídá tradičním jazzovým skladbám, spíše jde o rozsáhlé improvizované hypnotické zvukové krajiny bez přesných hranic s využitím hry na soprán saxofon a cornettofon s využitím elektronických textur.

**TYM1153-0**CD-MP3 / AK0-FLTS3 / DPH 0 % /
V DISTRIBUCI OD 5/2026**MLUVENÉ SLOVO****Petr Eidler: Případ Aleny Struskové / Martin Preiss**

Edice Lupa, série Případy z Maiselovy ulice. Vražda kvůli uniformě SS. Když zmizí stará dáma Alena Strusková, najme pražská židovská obec detektiva, aby ji vypátral. Stopy vedou až ke konci druhé světové války.

Celkový čas: 9 hod. 19 min.

**TYM1177-0**CD-MP3 / AK0-FLTS2B /
DPH 0 % / V DISTRIBUCI
OD 5/2026**MLUVENÉ SLOVO****Frans Gunnar Bengtsson: Zrzavý orm. Plavci na západ / Otakar Brousek ml.**

Edice Dobrodruh. Viking Orm a jeho veselá tlupa. Klasická kniha o námořních výpravách vikingů v 10. století. Autor s humorem, avšak v přesných historických souvislostech líčí příhody vikingského náčelníka a jeho druhů na dobovatelských trasách.

Celkový čas: 10 hod. 46 min.

**TYM1200-0**CD-MP3 / AK0-FLTS2B /
DPH 0 % / V DISTRIBUCI
OD 18. 6. 2026**MLUVENÉ SLOVO****Jaroslav Velinský: Dívka s copem. V hlavní roli Ota Fink / Libor Hruška**

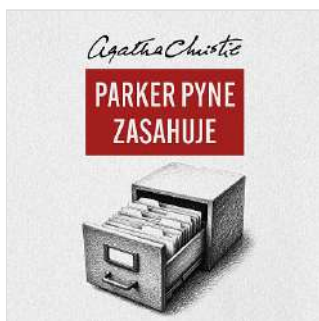
Edice Lupa. Sólo pro Otu Finka. Ota Fink, dělník, tramp a příležitostný detektiv, má opět nad čím přemýšlet. Kdo je tajemná dívka, kterou potkalo půlnoci v polích, a proč se policie vyptává na jakéhosi Haštala?

Celkový čas: 8 hod. 11 min.

**TYM1282-0**CD-MP3 / AK0-FLTS3 / DPH 0 % /
V DISTRIBUCI OD 5/2026**MLUVENÉ SLOVO****Isaac Bashevis Singer: Yentl a jiné povídky / Martina Hudečková**

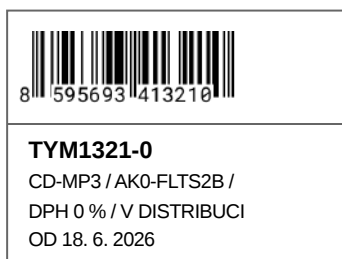
Edice Perlorodka. Nejznámější povídky nositele Nobelovy ceny. Yentl, mladá žena, která se vzpírá tradici.

Celkový čas: 9 hod. 13 min.

**TYM1320-0**CD-MP3 / AK0-FLTS1 / DPH 0 % /
V DISTRIBUCI OD 19. 6. 2026**MLUVENÉ SLOVO****Agatha Christie: Parker Pyne zasahuje / Ivan Řezáč**

Šťastný klient, náš cíl! Chcete být šťastní? Kdo by nechtěl! Pan Pyne to zařídí. Jeho kancelář zbavuje lidi příčin jejich neštěstí. Pět originálních povídek z pera první dámy zločinu.

Celkový čas: 9 hod. 29 min.

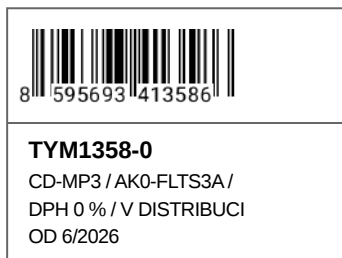


MLUVENÉ SLOVO

Josephine Tey: Skandál v Milfordu / David Kaloč

Edice Světová detektivka. Detektivka z anglického venkova. Dvě vážené dámy z Milfordu jsou obviněny z únosu patnáctileté dívky. Najmou si proto právníka Roberta Blaira, aby očistil jejich jméno.

Celkový čas: 9 hod. 31 min.

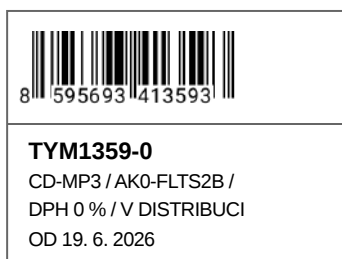
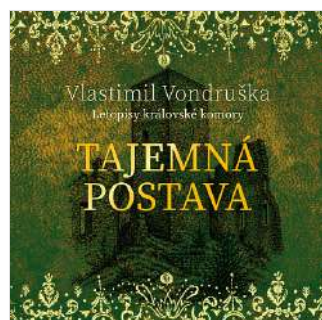


MLUVENÉ SLOVO

Vlastimil Vondruška: Dědictví skotských templářů. Případy Afrodity Rossové / Miroslav Černý, Marie Štípková

2. díl série Případy Afrodity Rossové. Tajemství templářského pokladu. Vražda na skotském hradě. A pravda, která může zabíjet.

Celkový čas: 8 hod. 19 min.



MLUVENÉ SLOVO

Vlastimil Vondruška: Tajemná postava – Letopisy královské komory / Martin Zahálka

Kdo měl zájem na smrti kněze? Jiří Adam z Dobronína si neodpočine ani na dovolené. Sotva se ženou přijdou na letní byt, zavraždí ve zřícenině tamního kazatele. Jakou roli hraje postava tajemného mnicha? A proč musel zemřít další člověk?

Celkový čas: 8 hod. 48 min.

**Arakain / Salto Mortale (Remastered 2026)**

Legendární česká metalová skupina Arakain přináší fanouškům další mimořádnou událost: po více než třiceti letech se vrací v reedici zásadní album Salto Mortale (1993). Tentokrát v novém remasteringu a to znovu na CD a digitálně a vůbec poprvé na vinylu.

CD/LP

**Antonín Dvořák: Rusalka / Různí interpreti**

První kompletní česká studiová nahrávka opery Antonína Dvořáka Rusalka z roku 1952 se vrací v originální remasterované mono verzi, která citlivě oživuje autentický zvuk této legendární nahrávky a znovu potvrzuje své mimořádné místo v historii české operní diskografie.

2CD

POP / COUNTRY / ROCK

MLUVENÉ SLOVO

VÁŽNÁ HUDBA

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU

1



Lucie Bílá
Albová kolekce
1986–2026
SU 6990-2

2



Tata Bojs
V původním snění
SU 6999-2/1

3



Monika Načeva
Nebe je rudý
(Remastered 2026)
SU 6968-1

4



Lucie Bílá
Obyčejná holka
SU 6975-2/1

5



Michal Prokop,
Framus Five
Ostrava
SU 6940-2/1

6



Olympic
Marathón
SU 6993-2/1

7



Dalibor Janda
Hurikán
(Remastered 2026)
SU 6991-2/1

8



Katapult
80's Album Trilogy
Vinyl Box
SU 6964-1

9



Iveta Bartošová
Knoflíky lásky
SU 6989-1

10



Štefan Margita
One Voice / Zlatá
kolekce
SU 7301-2



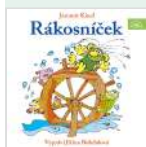
To nejlepší se
Spejblem a
Hurvínkem
Divadlo S+H
SU 6895-2



Čtvrtek: Křemílek a
Vochomůrka
Jiřina Bohdalová
SU 6898-2



Všechny 15 her atd.
Divadlo Jára
Cimmana
SU 6819-2



Kincl: Rákosníček
Jiřina Bohdalová
SU 6896-2



Hurvínkovo trápení
se školou
Divadlo S+H
SU 6169-2



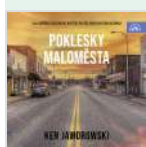
Čtvrtek: Rumcajs,
Manka a Cipísek
Karel Höger, Josef
Dvořák
SU 6897-2



Hurvínek a nezvaný
host
Divadlo S+H
SU 6877-2



Hašek: Osudy
dobrého vojáka
Švejka
Jaroslav Hašek, Jan
Werich
SU 6450-2



Jaworowski:
Poklesky
maloměsta
Dudziaková, Bartoš,
Hochman
SU 6879-2



Cinger: Šťastné
blues aneb Z
deníku J. Ježka
Radek Melša
SU 6869-2



Smetana: Má vlast
ČF, Rafael Kubelík
SU 4255-1



Smetana: Má vlast
SOČR, Petr Popelka
SU 4379-1



Šostakovič,
Prokofjev
Matejčka, SOČR,
Netopil
SU 4370-2



Rejcha: Klavírní tria
(komplet)
Trio Bohémo
SU 4363-2



Dvořák: Symfonie
č. 8 a 9, Legendy,
Slovanské tance
ČF, FOK, Mackerras
SU 4301-1



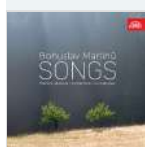
The Many Pupils of
Antonín Dvořák
Různí interpreti
SU 4366-2



Ivan Moravec
Portrait
Ivan Moravec
SU 4290-2



Smetana: Má vlast.
Symfonické dílo
SOČR, Petr Popelka
SU 4347-2



Martinů: Písně
Janková, Král,
Kahánek
SU 4235-2



Rachmaninov:
Transkripce
Marek Kozák
SU 4374-2



Vladimír Mišík, Jan
Hrubý, Rudolf
Hálek
Sladké je žít
2664721-2/1



Mahler:
Symphonies 1–9
ČF, Semjon Byčkov
PTC5187490



Milan "Mejla"
Hlavsa, Jan Vozáry
Magická noc
GR247-1



Mucha
ADHD
MUCHA06-2/1



Citron
1979–2017
CITRON18-2



Vypsaná fixa
Krása nesmírná XX
VF9982025LP



Vypsaná fixa
Ideál
VF9992026-2/1



Vladimír Mišík
Vteřiny, měsíce a
roky
ANI131-2/1



Citron
Rebelie rebelů
CITRON14-1



Eva Olmerová,
Emil
Viklický Trio
Viola 1992
8594189130242



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO PARTNER TECHNIC, spol. s r.o., tel. (+421) 2 62410904, e-mail: obchod@partnertechnic.sk,
hudobniny@partnertechnic.sk

KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz