

# CO JE NOVÉHO

## LEDEN / ÚNOR 2026



TIPY MĚSÍCE



**Michal Tučný**

Best of 71-94 / 24 zlatých hitů

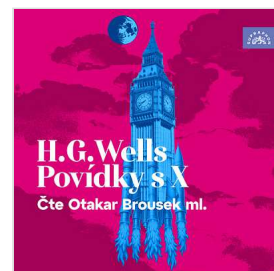
2LP



**Vladimír Mišík, ETC...**

20 deka duše

CD / LP



**H. G. Wells: Povídky s X**

Otakar Brousek ml.

CD-MP3



**Tata Bojs**

V původním snění

CD



SU 6999-2

CD / FLTS3D / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 26. 2. 2026

ROCK

## Tata Bojs

V původním snění

**Nové album Tata Bojs mění sny v realitu**

Šest let dlouhý sen fanoušků Tata Bojs o jejich novém albu se stává skutečností. Novinka s názvem V původním snění obohacuje jejich bohatou diskografii o již jedenáctý dlouhohrající studiový opus, plynule navazující na loňské EP25. Hanspaulská formace kolem zakladatelů Milana Caise a Mardoši přináší už 38 let hudbu nejvyšší kvality a sama sobě nastavuje velmi vysokou laťku, kterou dlouhodobě drží a často i překonává. Na albu V původním snění najdeme celkem jedenáct skladeb, z nichž čtyři vyšly dříve jako singly a následně na EP25 (Bůh má problém, Novej člověk, Slovní, Chybí prázdně). Toto EP kapela vydala u příležitosti svého speciálního vyprodaného koncertu ve Foru Karlín na konci února 2025. Následující rok pak Tata Bojs strávili ve studiích, kde vzniklo dalších sedm nových skladeb. Producentsky za nahrávkou stojí opět Milan Cais a Dušan Neuwerth. Autorsky je album dílem všech členů kapely, o skvělé texty se tradičně postarali Milan Cais a Mardoša. Desku otevírá šestiminutová taneční skladba Továrna na sny, kde si Tata Bojs s odkazem na název alba pohrávají v textech s jejich oblíbenou filmovou tematikou. Kontrastem je pak například píseň Umělá, netradiční křehký milostný duet s hostující Sárou Vondráškovou. Podobnou náladu najdeme i v Alibistické. Naopak Holandský kakao je okouzlující písnička, která evokuje vzpomínky na dětství v době, kdy holandské kakao bylo kulinářským fenoménem. A nechybí ani očekávaná, originálně pojatá grafická vizuální stránka, podobně jako u všech alb Tata Bojs. Tentokrát pro titulní stranu Milan Cais zvolil jako inspiraci fotografii úplného zatmění Slunce, vytvořenou dvojicí významných vědců – astronomů Miloslava Druckmüllera a Andrease Möllera. CD vychází ve speciálním digisleevu s titulní stranou za použití lentikulárního tisku.

Továrna na sny / Umělá (feat. Sára Vondrášková) / Bůh má problém / Alibistická / Třetí osoba / Novej člověk / Slovní / Holandský kakao (feat. Marek Pistora) / Mlčení / Chybí prázdně / V původním snění

CD papírový digisleeve



SU 6981-1

2LP / FLTS4A / DPH 21 % / VYŠLO 16. 1. 2026

COUNTRY



## Michal Tučný

Best of 71–94 / 24 zlatých hitů

**Velké výročí, velký koncert, velký vinylový profil**



Michal Tučný je nepochybným fenoménem naší country muziky, navíc s hitovým přesahem k popovému či jinak vnímavému publiku. Jeho stylově mimořádný hlas, vzorné frázování, talent předávat obsah textů (zprvu třeba Jan Vyčítal, později zcela zásadní Zdeněk Rytíř), spolupráce s výbornými kapelami i odvaha vykročit z tradiční podoby „kovbojské“ muziky k elektrifikovanému zvuku jsou nezapomenutelné. Přidáte-li nezaměnitelně masivní fyzickou podobu, kulaté brýlečky, džíny s laclem a stetson, máte před sebou zcela ikonickou figuru. Třicet let po jeho smutně předčasném odchodu do věčných lovišť byl přichystán lednový vzpomínkový koncert v pražské O2 areně, kde mu vzdají poctu jednak jeho žánroví kolegové (mj. Tomáš Linka), ale také ti s úplně jiným přístupem k hudbě, leč nepředstíraným respektem k Tučného kumštu. Nová vinylová kompilace Michalových největších úspěchů navazuje na předchozí vydařené bestofkové LP Snídaně v trávě, s tím však, že tentokrát jde o kompletní pohled na celou Tučného kariéru, tedy od začátku sedmdesátých let až do finální poloviny těch devadesátých. Vedle původních westernových kolťáků u pasu se mezitím stal také důvěryhodným vypravěčem současných civilních příběhů, přitažlivě sentimentálních i vnitřně humorných. Písňový výběr žánrového experta (a přímého pamětníka té doby) Milana Svobody, rodinná grafická spolupráce Gábiny Novotné a doplnění supraphonsko-pantonských archivů o vhodné licence činí z tohoto dvojitého vinylu čtyřadvacetí položkovou událost začátku roku 2026. Kyvadlo hodin času života Michala Tučného se sice již dávno zastavilo, ale jeho písničky jsou tu s námi našťestí a naplno dál.

**LP1** Tam u nebeských bran / Cesty toulavý (On the Road Again) / Mám páru (Elvira) / Slunce sháním (I Built a Wall Around Me) / Jižanský rok / Můj kalendář / Blízko Little Big Hornu (Jim Bridger Story) / Pověste ho vejš / Abych tu žil / Šest bílých koní (Six White Horses) / Modrá z džín / Já nic, já muzikant

**LP2** Je mi to líto (Heartbreak Hotel) / Šťastné staré slunce (That Lucky Old Sun) / Spím v obilí (Gone to Alabama) / Víš, co ti sluší (Rainy Day People) / Hello Mr. Déja vu / Jak to doopravdy bylo s Babinským / Báječná ženská (Good Hearted Woman) / Moře brázdím (Sail On) / Šlapej dál (I Got Stripes) / Kosmickej vandr / Projíždím / Pane můj (Why Me)2

2LP gatefold 140 g



 0 699925 698720	<b>SU 6987-2</b> CD / FLTS1 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 27. 2. 2026
 0 699925 698713	<b>SU 6987-1</b> LP / FLTS2A / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 27. 2. 2026

ROCK



## Vladimír Mišík, ETC...

20 deka duše

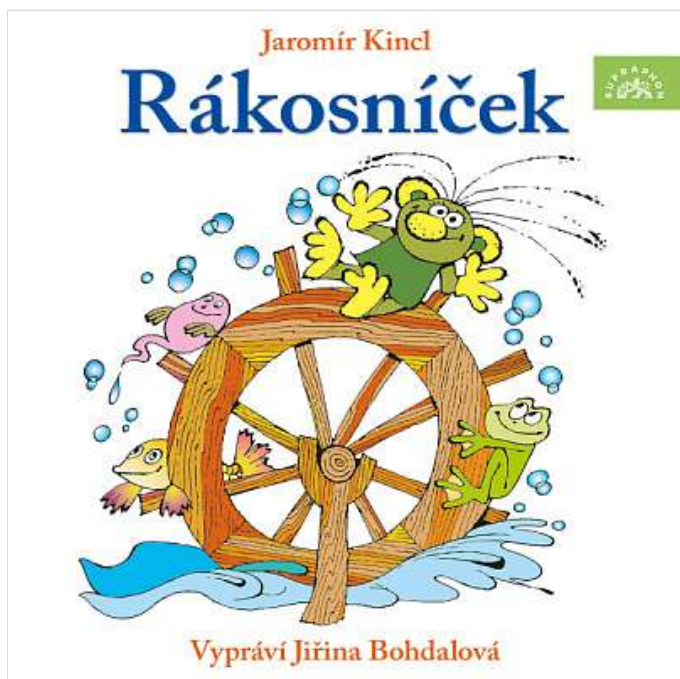
**V pořadí páté, již nečíslované, zato první zcela svobodné album**

Dokončení nahrávání proběhlo v pražském studiu Mozarteum v pátek 17. listopadu roku 1989. Tedy jen kousek od Národní třídy, kde právě ten den studenti začali neozbrojenou revoluci proti pendrekové totalitě. Již předtím se však Vladimír Mišík a kapela ETC... dohodli, že v rozklíženém cenzurním dohledu prosadí co nejsyrovější podobu jejich muziky. Méně kláves a počítačů, částečný návrat k akustickému písničkářství, textová témata bez chomoutu dohlížitelů. Šance pro podílíctví maximálního počtu hudebníků kolem Vládi M., bez nichž by byla naše rocková sedmdesátá a osmdesátá léta mnohem pustější. Jednotlivé nástroje tak občas na střídačku obsluhuje až několik muzikantů s různými přístupy, ale vždy dokonalou kvalitou, viz basáci J. Veselý a V. Kulhánek či kytaristé V. Veselý, P. Skála, S. Kubeš nebo P. Pokorný. Zůstaly konstanty v podobě houslisty J. Hrubého, violoncellisty J. Nejezchleby, klávesáka P. Skoumala, textařů J. Dědečka, J. Buriana, V. Merty či P. Šruta, a především V. Mišíka v několika rolích. Přes mnoho domácích alb vydaných kolem roku 1990 se přehnala smršť dovozové muziky, ale 20 deka duše rozhodně vydrželo, a třeba Šmajdák a ploužáky, Sadem, lesem, parkem, Černá holka, Balada pivní nebo Životní režim rozšířily hitovou sbírku. Graficky se tato reedice vrátila k původní nezaměnitelně rukopisné podobě výtvarníka Karla Halouna. Po novém remasteringu ve studiu Sono na CD zůstaly také tři původně jako bonusy neuvedené písně.

Dohromady je to velmi vitální připomínka výborné muziky i skvělých časů změn.

20 deka duše / Dojemný šlágr / Šmajdák a ploužáky / Černá holka / Je po práci / Sadem, lesem, parkem / Americkej film / Co ti dám? / Životní režim / Proměna / Balada pivní  
**CD bonusy** Špejchar blues / Tvé oči / Královský večer

CD papírový digipack / LP 180 g



SU 6896-2

CD-MP3 / AK0-FLT / DPH 0% /  
VYŠLO 23. 1. 2026

MLUVENÉ SLOVO

## Jaromír Kincl: Rákosníček

Jiřina Bohdalová

Komplet oblíbených příběhů skřítky Rákosníčka  
v neopakovatelné interpretaci Jiřiny Bohdalové

Vodní skřítek Rákosníček z rybníku Brčálníka se stal jednou z nejoblíbenějších postav kreslených televizních večerníčků. Vymyslel ho spisovatel Jaromír Kincl, nezaměnitelnou podobu mu vtiskl osvědčený výtvarník a animátor Zdeněk Smetana a svůj hlas mu propůjčila herečka Jiřina Bohdalová. Celkem 27 příběhů o délce více jak 4 hodiny v jedinečném podání!

**Rákosníček a rybník** Jak Rákosníček vyřešil velkou podvodní loupež / Jak Rákosníček zařídil, aby nepřišla doba ledová / Jak Rákosníček vyhnal z Brčálníku lenost / Jak se Rákosníček bál, že mu z Brčálníka uteče všechna voda / Jak Rákosníček válčil s vodními šneky / Jak měl Rákosníček starosti s módní přehlídkou / Jak se s Rákosníčkem točil celý rybník Brčálník

**Rákosníček a počasí** Jak Rákosníček nezahnal mráz / Jak se Rákosníček nepostaral o teplo / Jak si Rákosníček neporadil s duhou / Jak Rákosníček neudělal vítr / Jak Rákosníček neopatřil mlhu / Jak Rákosníček nedodal správné zahradnické počasí / Jak se Rákosníček nepříčinil o zimu

**Rákosníček a hvězdy** Jak Rákosníček předjížděl Velký vůz a co z toho bylo / Jak Rákosníček vyzrál na Nebeského střelce / Jak Rákosníček zachránil Polárku před slunečním paprskem / Jak si Rákosníček nevysloužil hvězdu / Jak Rákosníček udělal z Nebeského draka kolotoč / Jak Rákosníček s Vodnářem zařídili, aby pršelo / Jak Rákosníček přivedl k Nebeskému pastýři zatoulané hvězdy

**Rákosníček vzpomíná** Prolog / Jak Rákosníček popletl všechny vody / Jak měl Rákosníček kvůli chodící rybě ostudu / Jak Rákosníček nezařídil jasno / Jak Rákosníček nepřivolal bouřku / Jak Rákosníček zachraňoval mráčky beránky před hvězdným Orlem / Jak Rákosníček zachraňoval nebeského Raka / Epilog

Celkový čas: 4 hod. 7 min.

CD-MP3 plastový jewel case



**SU 6858-2**

CD-MP3 / AK0-FLTS2 / DPH 0 % /  
VYCHÁZÍ 27. 2. 2026

**MLUVENÉ SLOVO**

## Herbert George Wells: Povídky s X

Otakar Brousek ml.

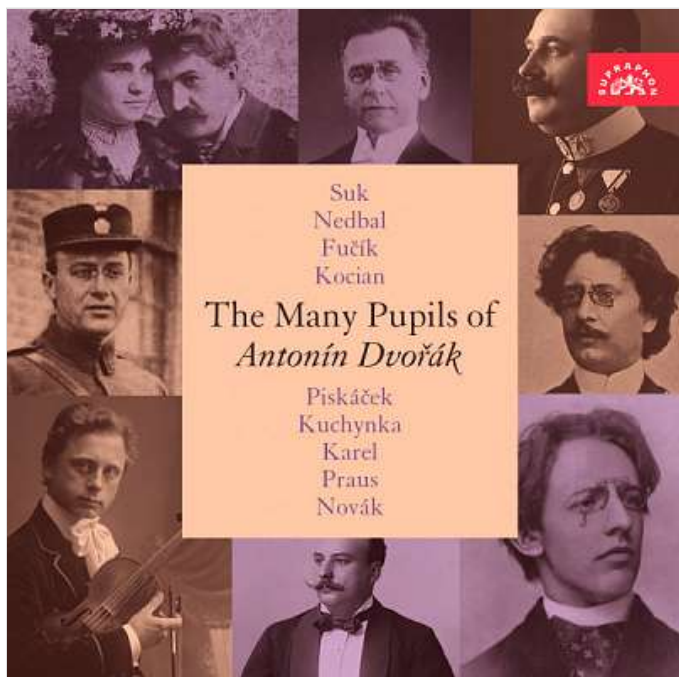
### Ke kořenům science fiction

Herbert George Wells patří mezi zakladatele vědeckofantastické literatury. Není divu, jeho romány jako *Válka světů*, *Neviditelný* nebo *Stroj času* se dočkaly řady filmových a rozhlasových adaptací, Orsonem Wellesem počínaje a Stevenem Spielbergem konče. Kromě románů se věnoval celý život i psaní povídek. V nich klouobil svou nápaditou imaginací s tehdejšími vědeckými objevy a (oproti románové tvorbě) často přidal i jemný smysl pro humor typický pro tehdejší britské povídkáře. Titul *Povídky s X* je výběrem toho nejlepšího z Wellsových kratších textů. Nalezneme zde příběhy, které vstoupily do zlatého fondu vědeckofantastických povídek. Povídky jako *Muž, jenž dokázal činit zázraky*, *Superstimulátor* nebo *Země slepců* dodnes vychází v řadě žánrových sbírek a dokazují, proč je Wellsovo dílo považované za základní kámen moderní sci-fi literatury.

*Muž, jenž dokázal činit zázraky* / *Příběh Gottfrieda Plattnera* / *Jak to opravdu bylo s Pyecraftem* / *Superstimulátor* / *Lupiči v Hammerpondu* / *Pštroší byznis* / *Vláda mravenců* / *Ostrov aepyornisův* / *Útok z moře* / *Pozoruhodný případ Davidsonových očí* / *Země slepců*

Celkový čas: 7 hod. 26 min.

CD-MP3 papírový digipack



SU 4366-2

3CD / MDL1 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 20. 2. 2026

VÁŽNÁ HUDBA

## The Many Pupils of Antonín Dvořák

Různí interpreti

**Pohled na velký talent Dvořákových žáků v originálním výběru slavných i méně známých děl**

Tento výběr – a zároveň volné pokračování 3CD Mnoho lásek Antonína Dvořáka – připomíná bohatou rozmanitost českých skladatelských talentů, které vzešly z Dvořákovy mistrovské třídy na přelomu 19. a 20. století. Dvořák se nechal na vrcholu slávy přesvědčit, aby část svého času věnoval výuce na konzervatoři. Vznikla tak vlivná „Dvořáková škola“, která se stala trvalou hodnotou českého hudebního života. Největší prostor má přirozeně Josef Suk, který z Dvořákových žáků zanechal nejosobitější skladatelské dílo. Samostatné CD je věnováno méně známým Dvořákovým žákům: nadaný melodik Oskar Nedbal se proslavil operetami, Julius Fučík vtipnými pochody, legendární houslista Jaroslav Kocian komponoval pro svůj nástroj, legionář Rudolf Karel byl příkladný vlastenec a zajímaví jsou i zcela zapomenutí autoři jediného významnějšího díla Adolf Piskáček, Vojtěch Kuchynka a Arnošt Praus. Třetí CD patří nedocenenému mistrovství Vítězslava Nováka a jeho osobitému modernismu, který ale na Dvořáka zajímavě navazuje.

Je to opět vynikající výběr z katalogu Supraphonu se všemi nejvýznamnějšími jmény, jakými jsou houslista Josef Suk, klavírista Ivan Moravec, dirigenti Václav Talich, Karel Šejna nebo Libor Pešek. K dalším vynikajícím interpretům této kompilace patří: Igor Ardašev, Jan Panenka, Emil Leichner, Josef Vlach, Josef Veselka, Karel Šroubek, Václav Snítíl, Richard Novák, Beno Blachut, Ivan Kusnjer a mnoho dalších. Autorem výběru i zasvěceného textu v bookletu je anglický hudební publicista Patrick Lambert, velký znalec české hudby a největší znalec supraphonského archivu.

Josef Suk: V nový život – Serenáda Es dur pro smyčce – Pohádka – Asrael – Pohádka léta – O matince – Meditace na staročeský chorál „Svatý Václave“

Oskar Nedbal: Andersen – Valse triste – Scherzo caprice – Polská krev

Julius Fučík: Vjezd gladiatorů – Jaroslav Kocian: Humoreska – Adolf Piskáček: Bernard Žár – Vojtěch Kuchynka: Canzonetta – Rudolf Karel: Revoluční předehra – Arnošt Praus: Choral Čechů Vítězslav Novák: Slovácká suita – Houslová sonáta – Klavírní kvintet – O věčné touze – Karlštejn – Čertovská polka – Smyčcový kvartet č. 3 – Jihočeská suita

Česká filharmonie, Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Filharmonie Brno, Orchester Janáčkovy opery v Brně, Český komorní orchestr, Pražský filharmonický sbor, Kühnův smíšený sbor, Akademické pěvecké sdružení Moravan, Václav Talich, Jaroslav Vogel, Karel Šejna, Karel Nedbal, Alois Klíma, Václav Neumann, Libor Pešek, Josef Suk, Karel Šroubek, Ivan Moravec, Jan Panenka, František Rauch, Marian Lapšanský, Igor Ardašev, Sukovo kvarteto, Vlachovo kvarteto, Milada Šubrtová, Jana Jonášová, Beno Blachut, Ivo Židek, Richard Novák ad.

3CD plastový multibox



SU 4375-2

CD / FLTS1 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 20. 2. 2026

VÁŽNÁ HUDBA

MINISTERSTVO  
KULTURY

## Duality / Zimmermann, Vaňhal – Fagotové koncerty

Ondřej Šindelář, Sergio Azzolini, Risonanza Praga

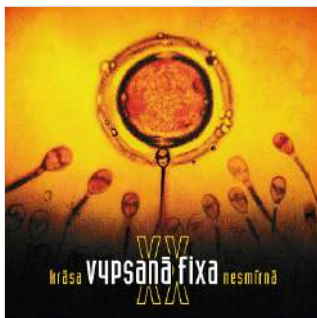
**Dva skladatelé. Dva fagotisté. Dvě premiéry. Jedna velká hudební hostina.**

Fagot se coby sólový nástroj nevyskytuje v koncertantní literatuře zrovna často. Koncert pro dva fagoty, to už je teprve rarita; mohla vzniknout jen v prostředí kapely disponující dvěma sólisty na tento nástroj. Jeden takový dvojkonzert se už mnoho let hraje pod jménem významného českého skladatele Jana Křtitele Vaňhala. Ale co když je jeho autorem někdo jiný? Před tuto otázku nás staví Ondřej Šindelář, hráč na klasicistní fagot, který v jednom z pražských archivů našel shodný koncert pod jménem Antona Zimmermanna. Obě díla se liší pouze střední pomalou větou. Krádež? Plagiátorství? Chyba opisovače? Kolegiální výpomoc? Záhada autorství i možného setkání obou mistrů zůstává nevyřešena. Vaňhalovy cesty vedly z Královéhradecka do Vídně, Itálie, Uher a Chorvatska. Zimmermannovi se po úspěšném působení v Hradci Králové vydařila kariéra v Prešpurku (Bratislavě) ve službách arcibiskupa Jozefa Batthyányho. Co je však podstatné: Ondřej Šindelář zde společně se svým někdejší učitelem a „mágem“ Sergiem Azzolinim nahrál Zimmermannovu verzi dvojkonzertu ve světové premiéře a doplnil ji o sólový koncert Zimmermanna (další premiéra) a jeden ze tří dochovaných koncertů Vaňhalových. Pozoruhodná, dosud neobjevená muzika v rukou skvělých sólistů a orchestru – to je skutečná hudební hostina.

Anton Zimmermann (1741–1781) – Koncert pro fagot a orchestr F dur\*, Koncert pro dva fagoty a orchestr F dur\*. Jan Křtitel Vaňhal (1739–1813) – Koncert pro fagot a orchestr C dur

\*světová premiéra

CD plastový jewel case



8 594161 789796

**VF9982025LP**LP / FLTS7 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 23. 1. 2026**ROCK****Vypsaná fixa / Krása nesmírná XX**

Před dvaceti lety vyšlo album Krása nesmírná poprvé. Je tedy čas si ho připomenout. Znovu nahrané písně z alba prověřené na stovkách koncertech. „Bylo to velké dobrodružství, ale myslím, že to nakonec dopadlo dobře a povedlo se nám dát písním nový kabát s původním duchem. Zároveň jsme do obalu vložili spoustu vzácného archivního materiálu — fotky a staré playlisty, které nám nedávno donesl náš kamarád, jenž je celé roky sbíral,“ vypráví k nové nahrávce Márdi.



8 594156 1071011

**100P090**CD / FLTS3D / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 6. 2. 2026**FOLK****Ondřej Tichý a hosté / Cesta mezi tóny**

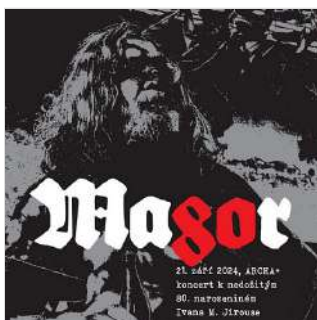
Nové album Cesta mezi tóny vycházející ve vydavatelství 100PRomotion přináší autentický záznam jedinečných hudebních setkání, která se uskutečnila na jaře 2025 v pražském Rudolfinu. Nahrávky zvou na cestu, kde se stírá hranice mezi posluchači a interprety, je vyústěním mnoholeté spolupráce autora projektu Ondřeje Tichého se vzdělávacím oddělením České filharmonie a mimořádnými hudebníky a vyjadřuje myšlenku, že hudba není jen výsledkem, ale zejména cestou k blízkosti a proměně.



8 594156 1572396

**GR239-2**CD / FLTSA / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 6. 2. 2026**ALTERNATIVNÍ ROCK****Špinavé spodní prádlo / Umbra Mortis**

Jedna ze stálíc oddaných strážců podzemních tradic, olomoučtí Špinavé spodní prádlo přicházejí s dalším zářezem do pažby. Pod „optimistickým“ názvem Umbra Mortis (Stín smrti) se vydávají do tvrdších vod, než je pro tuhle partu obvyklé, ale srdce stále bije v rytmu undergroundu. Tahle nahrávka je však daleko pestřejší, mimo „klasiky“ uslyšíte úvodní hromobití, psychedelii, sbory i skřeky z bažin, nefašovaný heavy metal s houslovým staccatem, texty obskurní, poetické i angažované a na závěr bonus od DG 307, celkem nám toho naložili přes 53 minut.



8 594156 1572433

**GR243-2**3CD / FLT / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 30. 1. 2026**ALTERNATIVNÍ ROCK****Magor 80. 21. září 2024 Archa+ / koncert k nedožitým 80. narozeninám Ivana M. Jirouse / Různí interpreti**

Troj(!)CD se záznamem opulentního hudebního večírku v pražské Arše+ u příležitosti připomínky nedožitých osmdesátých narozenin Ivana Martina Jirouse. Přesně po roce vychází jako dokument jednoho večera se zvláštní, neopakovatelnou atmosférou. Na třech kompaktních discích MAGOR 80 najdete 10 kapel a Petra Hrušku sólo, 29 muzikantů, 45 skladeb, přes 230 minut hudby plus 30stránkový booklet s desítkami fotografií, zachycujících dění na pódiu i pod ním.



8 594156 1572464

**GR246-2**CD / FLTS2 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 30. 1. 2026**ALTERNATIVA****Pavel Zajíček, Tomáš Vtípil, Liao I-wu / Krveprolití a jiné básně...**

V roce 2009 pro Český rozhlas načetl Pavel Zajíček s improvizovaným doprovodem Tomáše Vtípila báseň Krveprolití čínského undergroundového básníka Liao I-wu, napsanou jako spontánní reakcí na masakr na náměstí Nebeského klidu v Pekingu 3. a 4. června 1989. Na podzim 2025 jsme nahrávku od Českého rozhlasu odkoupili, pak jsme se spojili se samotným Liao, který nám poslal několik vlastních skladeb (v čínštině), tematicky navazujících na hlavní motiv alba, které jsme použili jako bonus CD.



8 594156 1572501

**GR250-2**CD / FLTS2 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 30. 1. 2026

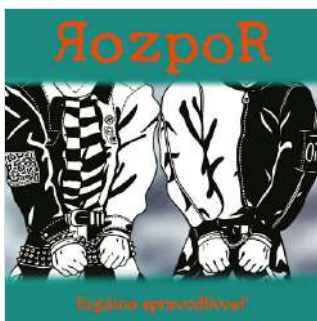
8 594156 1572471

**GR247-1**LP / FLTT5 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 6. 3. 2026

ALTERNATIVA

**Milan "Mejla" Hlavsa, Jan Vozáry / Magická noc  
(In Memories of The Plastic People)**

V roce 1995 se spojili Mejla Hlavsa a Jan Vozáry, aby dali některým starým písničím legendární skupiny The Plastic People nový zvukový háv. Nápad vycházel od Honzy, který se přece jen pohyboval v jiných hudebních vodách, i když Mejla byl vždy otevřený novým výzvám. Honza Vozáry dokonce našel původní DATku, na které byl studiový záznam, a tak se péčí Moimira Papalaesca v jeho Analogue Voodoo studiu zmasteroval tak, aby mohl vyjít poprvé i na vinylu! Na LP se nám sice tři kousky nevešly (Jó Jó /Jó, to se ti to spí/, Smutná píseň /Elegie/ a MGM /Metro Goldwin Mayer/), ale na CD je najdete.



8 590233 110512

**PH348**LP / FLTS6 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 13. 2. 2026

PUNKROCK

**RozpoR / Ilegálna spravodlivosť**

Každá doba, každý žánr, každá scéna má své generační výpovědi. Což je samozřejmě nesmírně dobře. Jsou to desky, které zásadně ovlivnily scénu v čase a místě a jejichž kvalitu a sílu potvrdil i čas. Debutové album Ilegálna spravodlivosť kapely RozpoR mistrně zachycuje obraz doby z hlavního města Slovenska, kde se na počátku nového milénia formovala mladá generace hardcore-punk-oi! scény. Nyní toto zásadní svědectví vychází u Papagájův hlasatel records poprvé také na vinylu.



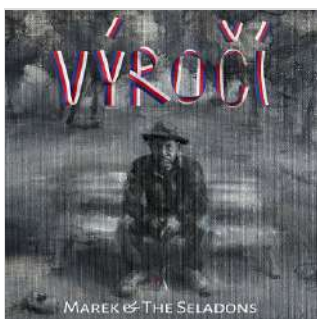
8 595026 6643019

**TAJILEDY2026**CD / FLTS2B / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 20. 2. 2026

ALTERNATIVNÍ ROCK

**Tajíledy / Před sklizní**

Devět písní z nového alba Před sklizní vypráví příběh o tom, že vždy je co tajit a vždy je pro co tát. Z jemného folku přes šlapající rytmiku až k odlehčenému elektrobeatu. Celým albem občas prokapává radost z tání ledů mezi blízkými lidmi a smutku z tání ledů skutečných. Album vzniklo mezi srpnem 2024 a říjnem 2025, základy ve studiu ve studiu Animan v Kopřivnici u Tomáše Neuwertha, většina kytar a vokálů ve studiu Jámor u Ondřeje Ježka v Praze.



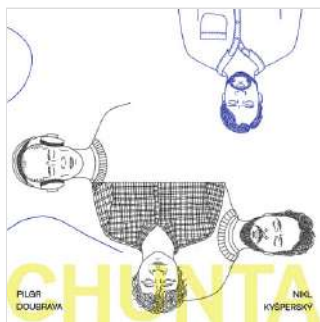
8 595026 6647084

**2664708-2**CD / FLTS2B / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 6. 2. 2026

BLUES

**Marek & The Seladons / Výročí**

Písně na albu Výročí skupiny Marek & The Seladons spojuje reaggae, folk, blues s odkazy na klasiku. Ale především je to „sound Seladons“, který podtrhují brilantní texty leadra a zpěváka Marka Hlavici (Žáha, Blues Band Luboše Andršta). Dvanáct skladeb nabízí silnou atmosféru, a i přes všechny další hudební vlivy stojí na pevných bluesových základech.



8 595026 647152

**2664715-1**  
LP / FLTS9 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 6. 2. 2026

ROCK

### Kyšperský-Pilgr-Doubrava-Níkl / Chunta

Čtyři výrazné osobnosti české hudební scény – Martin Kyšperský a Aleš Pilgr (Květy), Marek Doubrava (Hm...) a výtvarník a hudebník Petr Níkl – vydávají společné album Chunta. Nahrávka vznikla bez předem připravených písní, bez hierarchie a pevně daných rolí, poháněná ryzí radostí z tvorby. Album Chunta obsahuje 12 skladeb, které se pohybují mezi intimitou, humorem, fyzickou tělesností i existenciálními tématy.



8 595026 647190

**2664719-2**  
CD / FLTS2B / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 13. 2. 2026

FOLK

### Beata Bocek / Bílo

Beata Bocek vydává nové album Bílo – o tichu, o návratu k sobě a o odvaze začít znovu. Bílo – to je chvíle, kdy se všechno vyčistí, kdy se člověk nadechne a slyší, co v něm zůstalo... Její autorská tvorba v doprovodu loopstationu, kdy vrství svůj hlas přes sebe a doprovází se na akordeon, kytaru a ukulele. Album obsahuje 11 skladeb, které navazují na předchozí tvorbu Beaty, ať je to v křehkých písních i „folkovějších pasážích“.



8 595026 647237

**2664723-1**  
LP / FLTS2 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 6. 2. 2026

KELTSKÁ HUDBA

### Bran / Galette complète

Kapela Bran, známá svým osobitým pojetím hudby vycházející ze starých bretaňských lidových motivů, dávných tanců a zpěvů moře, přichází s albem Galette complète (čti galet komplet). Už vydané singly – jako např. skladba O mořích – představily posluchačům zvukový směr celé desky: spojení tradice a současnosti s výrazným emotivním podtextem, a hlavně s autorskou tvorbou v češtině. Nové CD přichází po devíti letech a obsahuje 12 skladeb.



8 595693 408308

**TYM830-0**  
CD-MP3 / AK0-FLTS21 /  
DPH 0 % / V DISTRIBUCI  
OD 1/2026

MLUVENÉ SLOVO

### Vlastimil Vondruška: Život ve staletích. 16. století / Miroslav Černý, Vlastimil Vondruška

Trochu jiný pohled na historii. Ve svém projektu se historik Vlastimil Vondruška zabývá událostmi i životem minulých staletí. Tentokrát obrátil pozornost k proměně života společnosti v 16. století.

Celkový čas: 11 hod. 3 min.



8 595693 412329

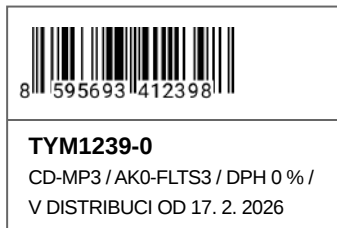
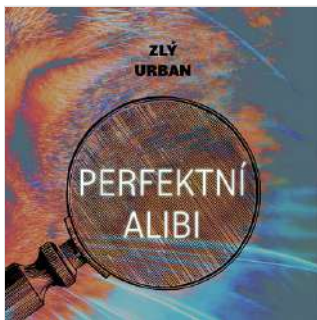
**TYM1232-0**  
CD-MP3 / AK0-FLTS3 / DPH 0 % /  
V DISTRIBUCI OD 20. 1. 2026

MLUVENÉ SLOVO

### Natasha Boyd: Dívka s vášní pro indigo / Martina Hudečková

Silné ženy dokážou velké věci. Skutečný příběh houževnaté a odhodlané mladé ženy, která se musí vypořádat s intrikami, mužskou nadřazeností a zakázaným vztahem v Jižní Karolíně ve druhé polovině 18. století.

Celkový čas: 12 hod. 3 min.

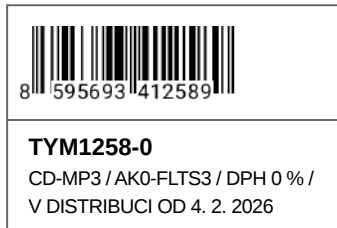


MLUVENÉ SLOVO

### Vladimír Zlý, David Urban: Perfektní alibi / Gustav Hašek

Jak se vraždí na dálku. V Praze jsou zavražděny dvě ženy a u jejich těl leží hlavy koček. Policie má hlavního podezřelého. Ale co se zjistěním, že v době vražd byl prokazatelně v Ostravě?

Celkový čas: 10 hod. 46 min.

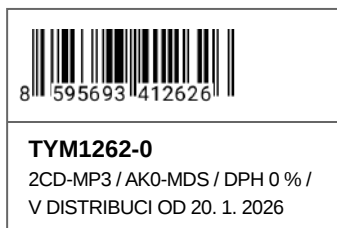


MLUVENÉ SLOVO

### Juraj Červenák: Prokletá kniha / Marek Holý

Plný dobrodružství a napětí je nový příběh notáře Barbariče a kapitána Steina. V Košicích pátrají po zmizelém astrologovi a vzácné knize, o kterou má císař eminentní zájem.

Celkový čas: 12 hod. 40 min.

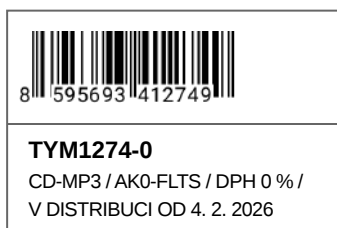
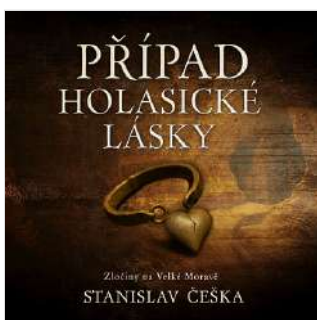


MLUVENÉ SLOVO

### Karel Klostermann: V ráji šumavském / Ivan Řezáč

Kraj a lidé po vichřici. Tento román není pohledem do ráje, ale do duší hamižných a zpupných lidí. Pokřivené charaktery plodí pokřivené vztahy.

Celkový čas: 12 hod. 44 min.

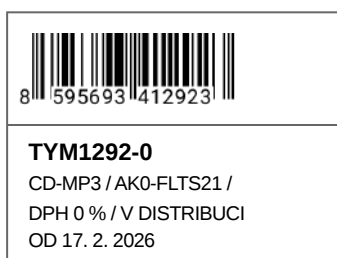


MLUVENÉ SLOVO

### Stanislav Češka: Případ holasické lásky. Zločiny na Velké Moravě / David Kaloč

Osmý díl ze série historických detektivek Zločiny na Velké Moravě. Vyšetřování vraždy dvou mladých lidí znepřátelených rodů se opět ujímají kníže Slavomír a jeho vikinský přítel Erik.

Celkový čas: 6 hod. 19 min.



MLUVENÉ SLOVO

### Agatha Christie: Nultá hodina / Petr Kubes

Klasická detektivka z pera královny zločinu. Přestože v ní nevystupují Hercule Poirot ani slečna Marplová, zločin zdánlivě bez motivu a jiskřivé dedukce vedoucí k odhalení pachatele nebudou chybět.

Celkový čas: 8 hod. 27 min.



**Zdeněk Svěrák, Jaroslav Uhlíř / Není nutno**

Devadesátiny Zdeňka Svěráka slavíme vydáním jubilejní reedice prvního písničkového alba s proslulými hity! Toto LP představuje věrnou repliku původního vydání z roku 1993.

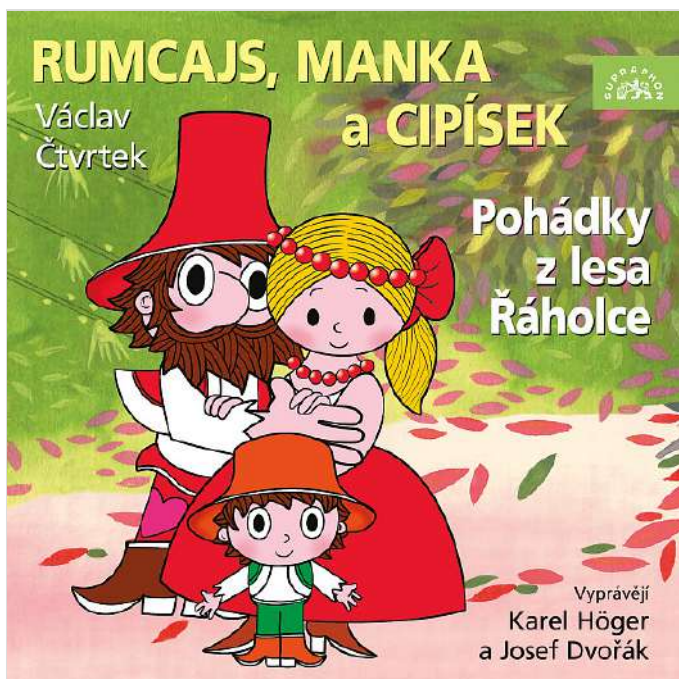
LP



**Jiří Schelinger, Skupina F. R. Čecha / Nemám hlas jako zvon**

Poslední dílek do vinylové skládačky: pantskové album z roku 1975. Remasterovaný zvuk a aktuálním vinylovým reedicím přizpůsobený vzhled titulu. Vychází u příležitosti dvojího půlkulatého výročí Jiřího Schelingera (1951–1981).

LP



**Václav Čtvrtek: Rumcajs, Manka a Cipísek**  
Karel Höger, Josef Dvořák

27 příběhů loupežnické rodinky známých z televizních večerníčků. Komplet vychází s původní hudbou Václava Lídla, včetně ilustrace na obalu od výtvarníka a spoluautora Rumcajse Radka Pilaře.

CD-MP3



**Sergej Rachmaninov: Transkripce / Marek Kozák**


Rachmaninov v rukou Marka Kozáka. Po svém úspěšném debutu se zapomenutými českými klavírními koncerty Marek Kozák prokazuje své mistrovství i v tomto – jen zdánlivě – nenápadném žánru.

CD

## POP / COUNTRY / ROCK

**1**  **4 Tenoři**  
Vánoční  
SU 6978-2/1

**2**  **Michal Prokop,**  
**Framus Five**  
Ostrava  
SU 6940-2/1

**3**  **Lucie Bílá**  
Obyčejná holka  
SU 6975-2/1


**4**  **Olympic**  
Bombardák  
SU 6962-2/1

**5**  **Katapult**  
80's Album Trilogy  
Vinyl Box  
SU 6964-1

**6**  **The Ecstasy Of**  
**Saint Theresa**  
3LP BOX  
SU 6936-1

**7**  **Hana Zagorová**  
Srdečně /  
Nejkrásnější šansony  
1968–2018  
SU 6960-2/1

**8**  **Tata Bojs**  
EP25  
SU 6966-1


**9**  **Arakain**  
Black Jack  
(Remastered 2025)  
SU 6974-2/1

**10**  **Kubišová, Neckář,**  
**Vondráčková**  
Micro – Magic –  
Circus / Golden Kids  
1  
SU 6925-2/1

## MLUVENÉ SLOVO

 **Všech 15 her atd.**  
Divadlo Járy Cimrmana  
SU 6819-2

 **Návštěvní den 1/2/3**  
Miloslav Šimek, Jiří  
Grossmann  
SU 6870-1


 **Hurvínkovy veselé**  
**příběhy**  
Divadlo S+H  
SU 6805-2

 **Nejlepší příběhy**  
**pro nejmenší**  
Jiřina Bohdalová  
SU 6605-2

 **Svěrák: Jaké je to**  
**asi v Čudu**  
Zdeněk Svěrák  
SU 6860-2

 **Košlerová: Příběhy**  
**včelích medvídků**  
Václav Vydra  
SU 6800-2

 **Borovička:**  
**Chalupáři**  
Otakar Brousek ml.  
SU 6838-2

 **Troška, Markov:**  
**Slunce, seno...**  
Miroslav Táborský  
SU 6876-2

 **Večerničky s**  
**Jiřinou Bohdalovou**  
Jiřina Bohdalová  
SU 5737-2

 **Hurvínkovy**  
**dobrodružné výlety**  
**do minulosti**  
Divadlo S+H  
SU 6801-2

## VÁŽNÁ HUDBA


 **Karel Ančerl Live**  
**Recordings /**  
**Concertos**  
Česká filharmonie  
SU 4349-2

 **Smetana: Má vlast.**  
**Symfonické dílo**  
SOČR, Petr Popelka  
SU 4347-2

 **Lovo von Matačić**  
Česká filharmonie  
SU 4354-2

 **Smetana: Má vlast**  
Česká filharmonie,  
Rafael Kubelík  
SU 4255-1

 **Smetana:**  
**Kompletní operní**  
**dílo**  
Různí interpreti  
SU 4335-2

 **Martinů: Smyčcové**  
**kvartety č. 2, 3, 5, 7**  
Pavel Haas Quartet  
SU 4368-2

 **Dvořák:**  
**Symfonické dílo**  
Různí interpreti  
SU 4090-2

 **Ivan Moravec**  
**Portrait**  
Ivan Moravec  
SU 4290-2


 **Karel Ančerl Live**  
**Recordings**  
Česká filharmonie  
SU 4308-2

 **Bartók: Klavírní**  
**koncerty (komplet)**  
Tomáš Vrána, JFO,  
Gábor Káli  
SU 4360-2


## V DISTRIBUCI SUPRAPHONU


 **Vladimír Mišík**  
Vteřiny, měsíce a  
roky  
ANI131-2/1


 **Vladimír Mišík, Blue**  
**Shadows, ETC...**  
24/11/2019  
ANI141-2/1


 **Monika Absolonová**  
Láska  
MH01-2025


 **Aneta Langerová**  
Zázračná písňe  
krajina 20 LET  
Symfonická  
AS008-1

 **Michal David**  
Život je náš  
7128148/49/50

 **Vladimír Mišík**  
Jednou tě potkám  
100P047/48

 **Marek Ztracený**  
Originál  
MZ002

 **Dunaj, Jana**  
**Věbrová**  
Mňau  
ANI137-2/1

 **Tomáš Klus**  
Tady to máš  
8590233091156/63

 **Trautenberk**  
Sojčí terror  
PB2025-666/667



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO PARTNER TECHNIC, spol. s r.o., tel. (+421) 2 62410904, e-mail: obchod@partnertechnic.sk,

hudobniny@partnertechnic.sk

KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz